

*Quattro scuole raccontano . . .
testimonianza di un progetto in rete
su San Francesco*

A cura del Centro di documentazione *fism*
BOLOGNA
federazione italiana scuole materne

INDICE

Struttura del progetto	pag.	7
a. Motivazione per l'avvio del progetto	»	7
b. Proposta alle scuole: dall'ideazione alla definizione del progetto	»	8
c. Nucleo tematico	»	8
d. Dal nucleo tematico generale agli sviluppi peculiari di ogni scuola	»	10
e. Scelta e motivazione del coinvolgimento degli esperti a supporto del progetto	»	11
Strategie di rete	»	13
a. Scelte metodologiche per l'avvio del progetto	»	13
b. Scelte metodologiche per la messa in rete dei singoli progetti di ogni scuola	»	14
c. Documentazione tra esigenze di visibilità e aspetti di connessione (di Carmen Balsamo)	»	14
d. Raccordo con il territorio	»	23
Voci dalle scuole	»	25
Scuola dell'infanzia Sant'Anna (di Suor Leonia Di Luca e Katia Solla)	»	27
Scuola dell'infanzia Santa Teresa (di Suor Agnese Zaniboni, Suor M. Bernarda Bruscati, Silvia Chiarini)	»	35

Scuola dell'infanzia Don Alberto Marani (di Suor Nazzarena Carboni, Frigerio Delia, Grillino Francesca, Suor Amabel Loren, Scivolone Perla)	pag. 45
Scuola dell'infanzia Fondazione Zarri (di Alberti Pamela, Artioli Elisa, Brusoni M. Luisa, Facchini Nicoletta, Marsella Sabrina, Orsini Nicoletta)	» 55
La fase finale	» 65
Allegati	» 69
Allegato A Valutazione e verifica del percorso	» 71
Allegato B "Chorea": Centro Studi Danza moderno-creativa - Scuola di Pedagogia Artistica - Progetto educativo-artistico "Il Cantico delle Creature"	» 73
Bibliografia	» 77