

Maria Pia Montevecchi  
Educatrice laboratori artistici e naturali  
Animatrice della lettura

Ida Cozzolino  
Istruttrice cinofila  
Pet-therapy

## **Oggetto: proposta di un progetto di Pet-education rivolto ai bambini**

**Al fine di una miglior comprensione del progetto che vi proponiamo, ci sembra utile fornire alcuni chiarimenti.**

*Il termine pet-therapy, coniato nel 1964 dallo psichiatra infantile Boris M. Levinson, si riferisce all'impiego degli animali da compagnia per curare specifiche malattie.*

*In Italia, questo termine è stato recentemente sostituito con quello più appropriato di **interventi assistiti con gli animali** (IAA).*

*Ciò consente di distinguere le diverse tipologie di approccio a seconda che prevalga la componente ludico-ricreativa (in questo caso parliamo di attività assistita da animali, AAA), quella educativa (educazione assistita con gli animali, EAA) o quella terapeutica (terapia assistita con gli animali, TAA). Le prime due attività (AAA e EAA) possono essere svolte sia individualmente che in gruppo.*

Tali interventi funzionano grazie alla relazione che si instaura fra un [animale domestico](#) e l'utente o un gruppo di utenti: una sintonia complessa e delicata che stimola l'attivazione emozionale e favorisce l'apertura a nuove esperienze, a nuovi modi di comunicare e a nuovi interessi.

Ogni progetto educativo si avvale di un'equipe multidisciplinare che opera in sinergia coprendo con le diverse professionalità i vari ambiti di intervento.

Noi ci occupiamo di Attività Assistita da Animali (o Pet Education) che mira a *"promuove il miglioramento della qualità della vita e la corretta interazione uomo-animale"* e vede presenti due figure professionali:

- *L'istruttrice/educatrice cinofila con la quale il cane ha uno stretto rapporto di affettività e fiducia. Ella garantisce il benessere del cane e gestisce l'interazione dell'animale con i bambini.*
- *L'esperta in attività creative e artistiche, che guida i bambini nelle diverse esperienze e scoperte, in stretta collaborazione con l'istruttrice cinofila. Ha funzione di animatore e ponte fra le due realtà (umana e animale).*

Dalla nostra comune esperienza in ambito educativo, che ci ha portato a confrontarci trovando diverse similitudini fra i cani e i bambini, è nato il nostro sodalizio.

La ricerca di una modalità divertente e partecipativa che potesse introdurre i concetti importanti che favoriscono una buona convivenza con gli amici a 4 zampe, ci ha portato a ideare una formula che usa sia il racconto che il teatro, nonché giochi di ruolo e di immedesimazione.

Le caratteristiche delle nostre professioni, la passione e la voglia di ricercare sempre nuovi modi di espressione ci ha portate a ideare il progetto CANE BRAVO BAMBINO FELICE, unico nel suo genere.

## **AAA PET EDUCATION** nella scuola dell'infanzia

**Attività Assistita da Animali:** intervento con *“finalità ludico-ricreative e di socializzazione”*



### ***CANE BRAVO BAMBINO FELICE*** ***MOKA E FOX insieme ai bambini***

***I bambini sono spontanei e facili alle relazioni***

*questa duplice caratteristica trova una corrispondenza nel cane, fedele amico a quattro zampe*

Il progetto intende creare un“ambiente” dove il bambino sia protagonista e possa coltivare attività legate alla conoscenza del cane.

Il percorso mira a trasformare la scuola in uno spazio ove si possa interagire con l'animale domestico più conosciuto e favorire nei bambini l'insorgenza di empatia, senso di compassione, rispetto e vera educazione.

Attraverso la relazione con gli animali i bambini arrivano a conquistare, in modo profondo e spontaneo, alcune importanti competenze verbali, motorie e cognitive e a vivere forti gratificazioni sul piano affettivo e relazionale.

L'esperienze, promosse attraverso una metodologia ludica, sviluppano l'originaria curiosità del bambino, orientandola in un clima positivo di esplorazione e scoperta. Gli consentono di apprendere concetti, di interiorizzare esperienze e di realizzare le sue potenzialità; di rivelarsi a se stesso e agli altri in molteplici aspetti. Si favorisce inoltre l'instaurarsi di rapporti attivi e creativi sia in ambito cognitivo che relazionale e linguistico.

I bambini sono coinvolti in percorsi educativi con l'intento di favorire la sensibilizzazione nei confronti delle creature viventi e dell'ambiente che li circonda.

Obiettivo fondamentale di questo progetto educativo è quello di valorizzare ed accrescere le conoscenze che i piccoli umani hanno del mondo animale, in particolare degli animali d'affezione (in questo caso cani) che popolano le nostre case.

L'esperienza diretta con i cani è arricchita anche da una parte teorica di conoscenza dell'animale e delle sue abitudini e relazioni con i propri simili. Occasione per cogliere differenze e similitudini con la loro realtà di esseri umani. Il materiale e gli argomenti proposti tengono conto dell'età e delle competenze dei bambini e, pur mantenendo una matrice unica, si differenziano a seconda dell'età degli alunni.

## **Obiettivi formativi**

- incoraggiare l'approccio con gli animali domestici
- prendersi cura dell'animale rispettando la sua "diversità"
- attivare sentimenti quali affettività ed empatia
- stimolare la sensibilità e la curiosità verso il mondo naturale
- educare all'ascolto e all'attenzione verso l'altro
- affrontare la "paura del diverso"
- favorire la fiducia in se stessi
- stimolare l'espressività sia a livello individuale che in relazione con gli altri
- acquisire nuove competenze verbali arricchendo il proprio lessico

## **Come si svolgono gli incontri**

L'approccio con il cane avviene in modo graduale rispettando sia i tempi dei bambini che la loro naturale curiosità.

Gli incontri si svolgono facendo partecipare attivamente i bambini, in una grande varietà di stimoli e situazioni anche attraverso giochi di ruolo e di simulazione, situazione favorevole a vivere una piena partecipazione ed interazione con gli animali d'affezione.

Di seguito sono indicati i temi che vengono affrontati durante il percorso:

### **CONOSCERE IL CANE**

Presentazione del cane: i bambini conoscono Moka (razza, caratteristiche, curiosità)

Introduzione al "Saluto Sicuro" con una piccola drammatizzazione teatrale con Moka protagonista

Coinvolgimento dei bambini nel saluto sicuro – approccio con il cane.

Comportamento corretto quando si incontra un cane senza padrone: "gioco dell'albero"

Giochi di ruolo con bambini e cani: "set- piede- back".

Regole di buona convivenza con il cane: momento del pasto, del sonno, giochi, accudimento.

### **LE ABILITÀ DEL CANE**

Laboratorio con i bambini sugli odori (profumi e puzze) e giochi di ruolo per scoprire come i cani usano il loro naso.

Olfatto del cane e caratteristiche: impariamo ad osservare le somiglianze e le differenze.

Ricerca olfattiva: giochi di ricerca olfattiva con Moka

### **GIOCHIAMO INSIEME AL CANE** *I bambini vengono coinvolti attivamente nei giochi in stretta relazione con i cani*

Mobility: ostacoli, tunnel, cerchio

Percorsi di motricità

Gioco con la palla

**Quanti incontri:**

si propongono 3 incontri di h. 1 ciascuno per gruppo.

*Il numero di incontri si ritiene ottimale per consentire continuità all'esperienza favorendo l'apprendimento e la socializzazione;*

***siamo però disponibili a concordare un numero di incontri diverso in base alle vostre esigenze***

**A chi è rivolto**

Bambini della scuola dell'infanzia e sez. primavera

**Dove**

Parco/giardino della scuola

**Docenti**

**Ida Cozzolino**, istruttrice cinofila e operatrice Pet-therapy. Promuove da diversi anni lezioni individuali di educazione per cani cuccioli e adulti e consulenze problemi comportamentali. Promuove inoltre, interventi assistiti con il cane, rivolti a persone (bambini e adulti) con disabilità e non. I cani che l'accompagnano nei percorsi educativi e riabilitativi sono: **Moka** e **Fox**, due femmine di australian shepherd (aussie).

**Maria Pia Montevecchi**: educatrice artistica ed esperta laboratori creativi ed animatrice della lettura. Da 25 anni, promuove laboratori artistici, anche in natura, per bambini e ragazzi, nonché corsi per adulti e anziani e corsi di formazione per educatori e insegnanti. Promotrice della lettura e giochi teatrali per bambini in età scolare e pre-scolare.

**Contatti**

Maria Pia Montevecchi *referente del progetto* cel. 335 5931930

Ida Cozzolino cel. 349 450652