



Documentare le esperienze: visibilità e fruizione

Bologna, 24 settembre 2005

Breve sintesi dall'intervento di Lucia Fanfoni. coordinatrice pedagogica FISM Bologna

Lucia Fanfoni

I MOLTI MODI DELLA DOCUMENTAZIONE

La documentazione che presentiamo risponde al bisogno di formazione degli adulti impegnati in didattica. Essa è il frutto di diverse fasi formative proposte alle insegnanti, non solo a quelle di lingua, proprio per evidenziare l'importanza dell'integrazione della proposta di lingua inglese con il curricolo della scuola dell'infanzia.

Sono stati realizzati due percorsi formativi: uno offriva criteri di glottodidattica come fondamenti teorici sui quali iniziare un lavoro di didattica condiviso, il secondo sosteneva le insegnanti nel metodo e nel lessico più appropriato per proporre la lingua inglese in momenti di vita scolastica sempre più corrispondenti agli interessi dei bambini.

Man mano che procedevamo nel corso emergevano esigenze nuove e così ci siamo "inventati" una molteplicità di strumenti che potessero rendere la formazione più autentica e provocatoria al tempo stesso:

il testo scritto, come memoria dei fondamenti teorici;

un video in DVD che testimoniasse situazioni realizzate in scuola durante l'attività di lingua inglese nel corso dell'anno:

un CD con materiali di ascolto autentico.

Il frutto di questo percorso biennale è una pubblicazione, dal titolo Let's Play with English, realizzata dal Centro di Documentazione FISM di Bologna e corredata dei due strumenti multimediali di cui si diceva sopra.